



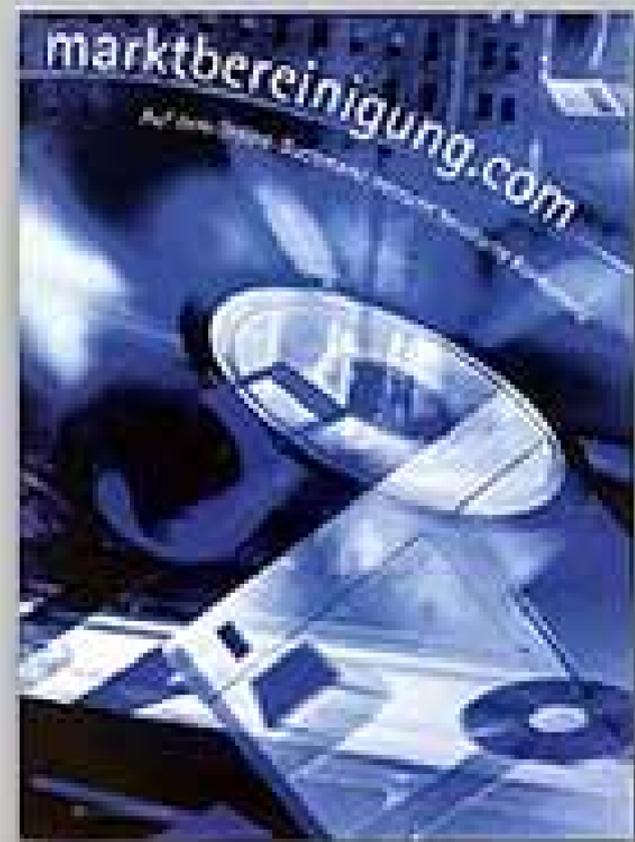
**Mitarbeit in einer Redaktion
SPEIHEL special**

1998

Layouts der laufenden Hefte,
Gestaltung von Reportagen
und Sonderteilen,
zuletzt Mitarbeit bei der Neu-
Entwicklung vom Nachfolger
SPEIHEL-reporter

Arbeitgeber:

SPEIHEL-Verlag, Hamburg
Redaktion SPEIHEL-special



Mitarbeit in einer Redaktion
SPIEGEL special

1998

Layouts der laufenden Hefte,
Gestaltung von Reportagen
und Sonderteilen,
zuletzt Mitarbeit bei der Neu-
Entwicklung vom Nachfolger
SPIEGEL-reporter

Arbeitgeber:

SPIEGEL-Verlag, Hamburg
Redaktion SPIEGEL-special



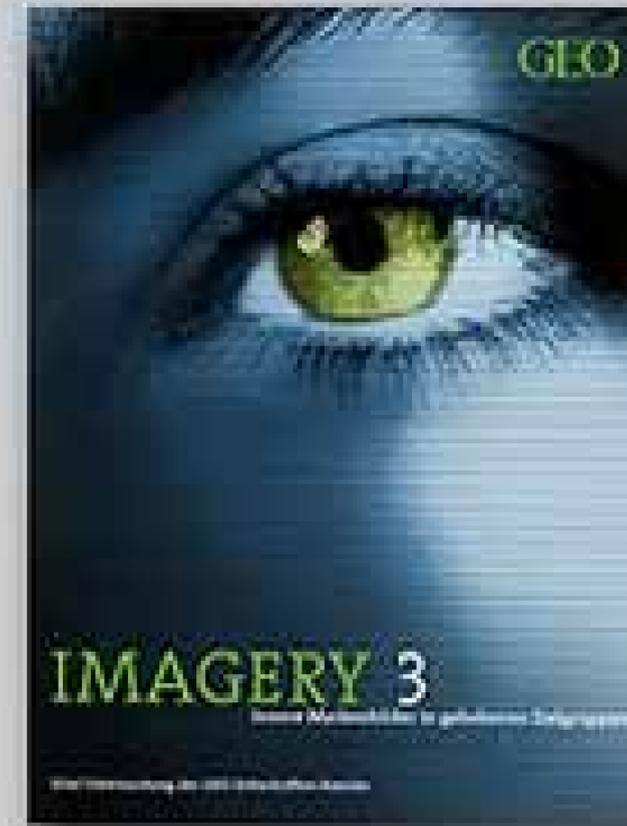
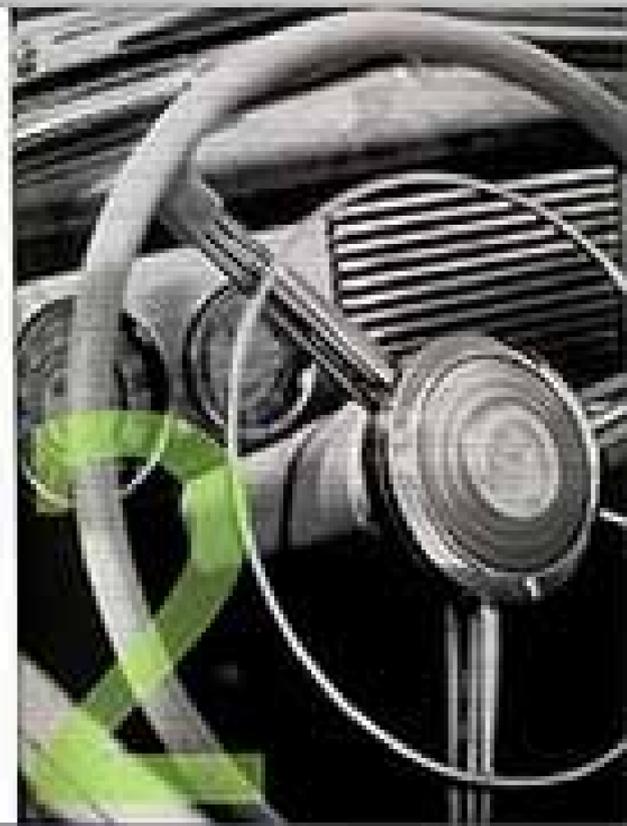
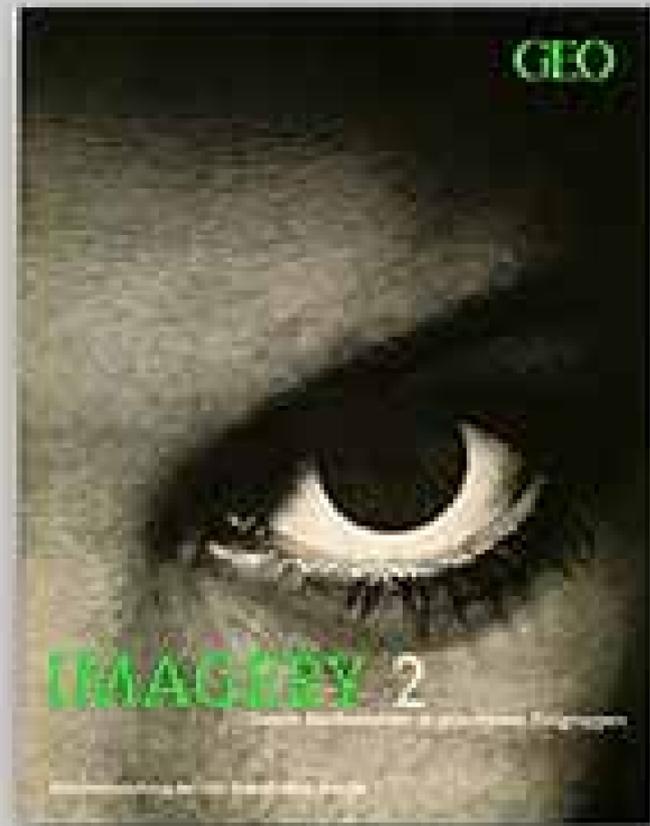
Mitarbeit in einer Redaktion
SPIEGEL special

1998

Layouts der laufenden Hefte,
 Gestaltung von Reportagen
 und Sonderteilen,
 zuletzt Mitarbeit bei der Neu-
 Entwicklung vom Nachfolger
 SPIEGEL-reporter

Arbeitgeber:

SPIEGEL-Verlag, Hamburg
 Redaktion SPIEGEL-special



**Kommunikationsanalysen
Imagery 2 und 3**

1998/1999

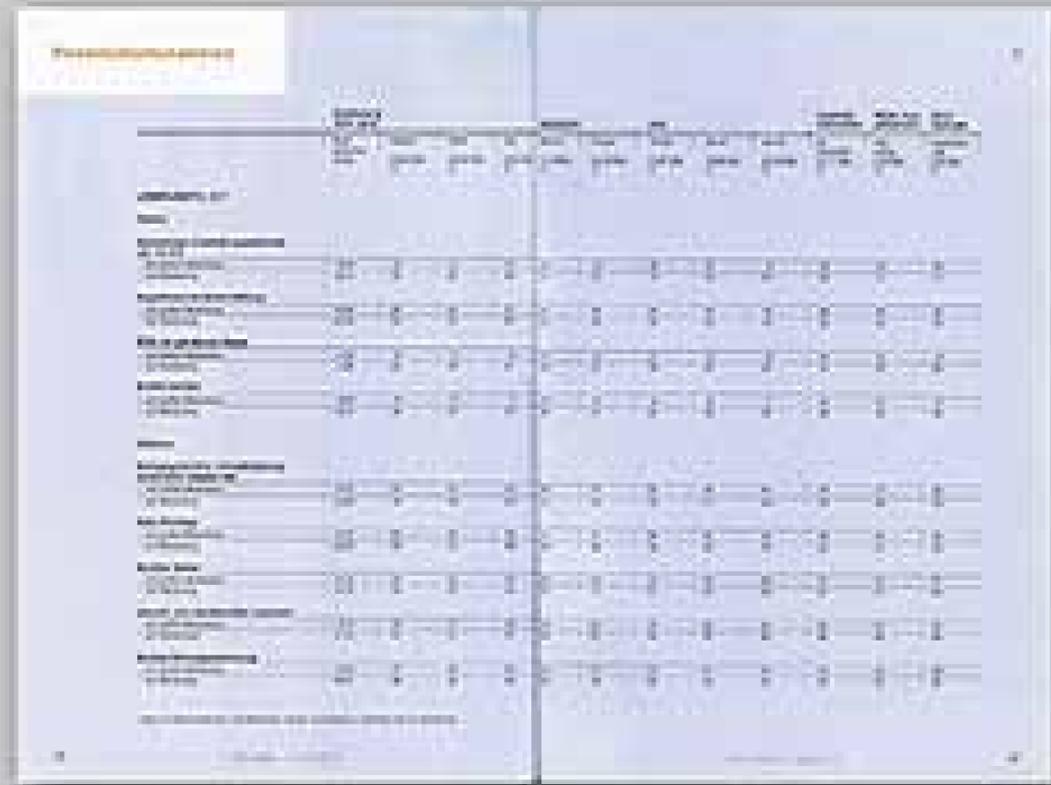
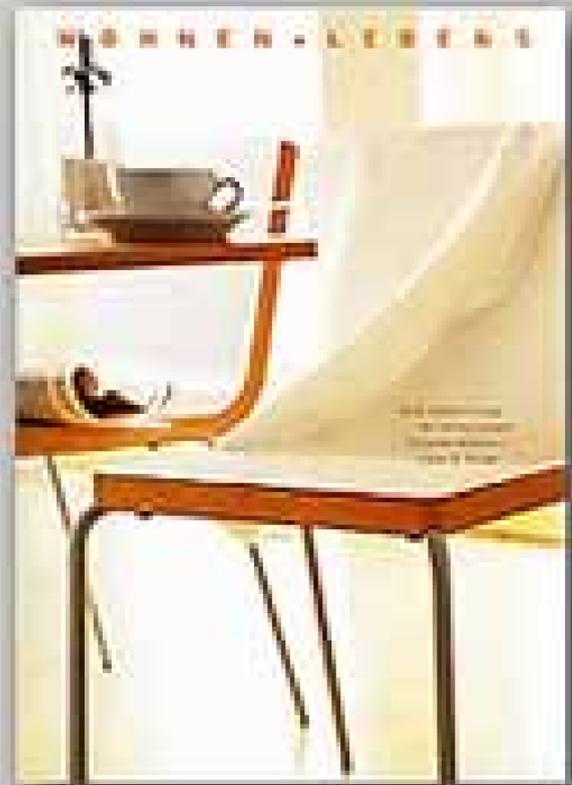
Entwicklung des grafischen
Konzepts für Kapiteleiten und
die Gestaltung von Tabellen-
werken

Kunde:

Gruner+Jahr, Hamburg

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,
Hamburg



Kommunikationsanalyse Wohnen und Leben

1999

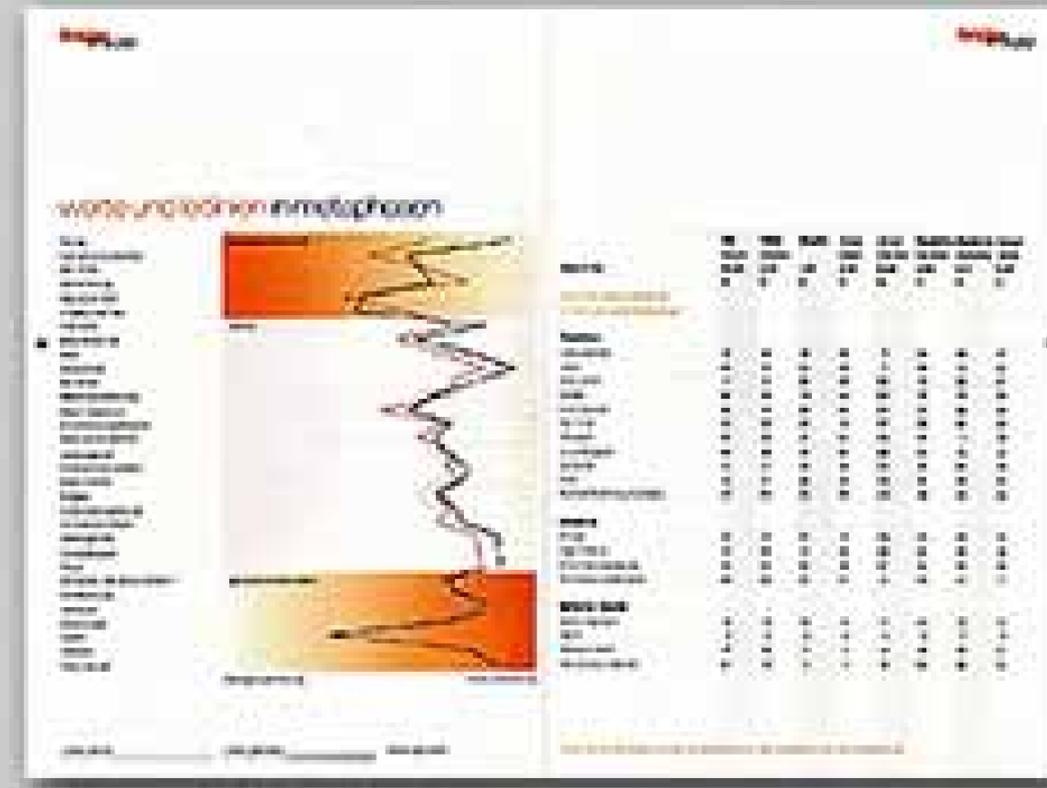
Entwicklung des grafischen
Konzepts, Gestaltung von
Kapitelanfangsseiten und
Tabellenwerken

Kunde:

Gruner+Jahr, Hamburg

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,
Hamburg



Kommunikationsanalyse Brigitte fmk

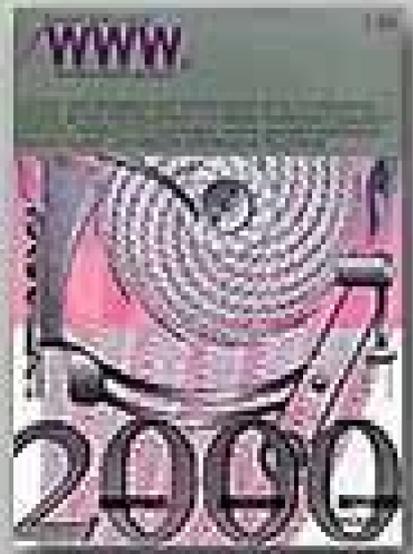
1999

Entwicklung des grafischen
Konzepts, Gestaltung von
Kapitelanfangsseiten, Texten,
Tabellen und Grafiken,
freie Artdirektion mit Abwick-
lung bis zur Reinzeichnung
Kunde:

Gruner+Jahr, Hamburg

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,
Hamburg



**Magazin
WWW, Wacker World Wide
1999, freie Artdirektion**

Überarbeitung des grafischen
Konzepts, Neuentwicklung von
grafischen Elementen und Ge-
staltung von Layouts

Kunde:

Wacker Chemie GmbH,
München

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,
D. Meyer



**EXPO 2000 - Sonderheft
Planet M**

1999, freie Artdirektion

Entwicklung des grafischen
Konzepts mit Gestaltung von
Musterseiten und Festlegung
von Stilvorlagen für die Um-
setzung und Realisation durch
weitere Grafiker

Kunde:

Bertelsmann AG, K+S Verlag

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,
Hamburg





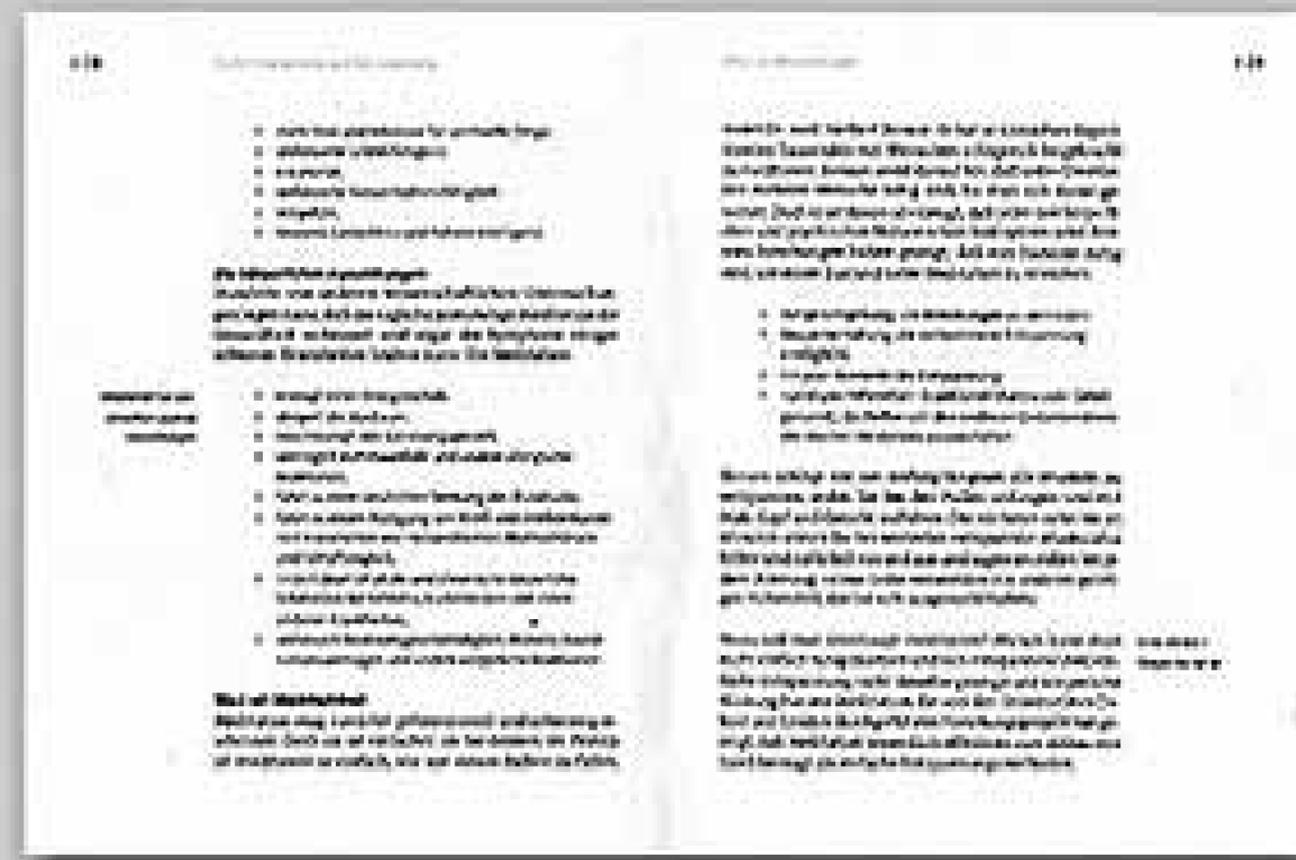
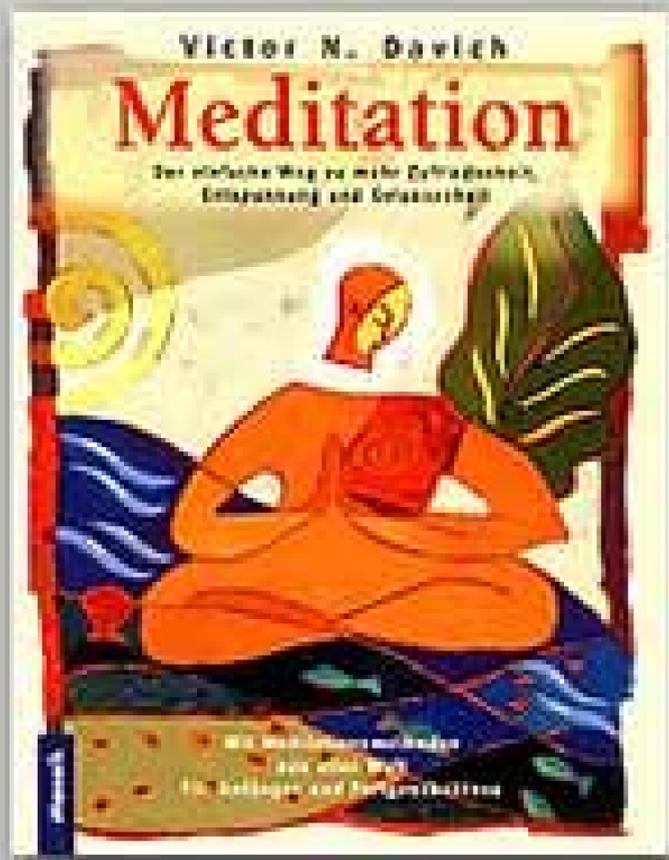
**Buch zur ZDF-Serie
100 Jahre 100 Bilder
1999**

Entwicklung des grafischen
Konzepts und der Lesestructur,
Gestaltung von Inhaltsver-
zeichnis, Kapitelanfängen, Text-
verarbeitung, Layouts v. Mus-
terseiten für die Umsetzung in
einer Redaktion

Kunde: Econ-Verlag

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,
Hamburg



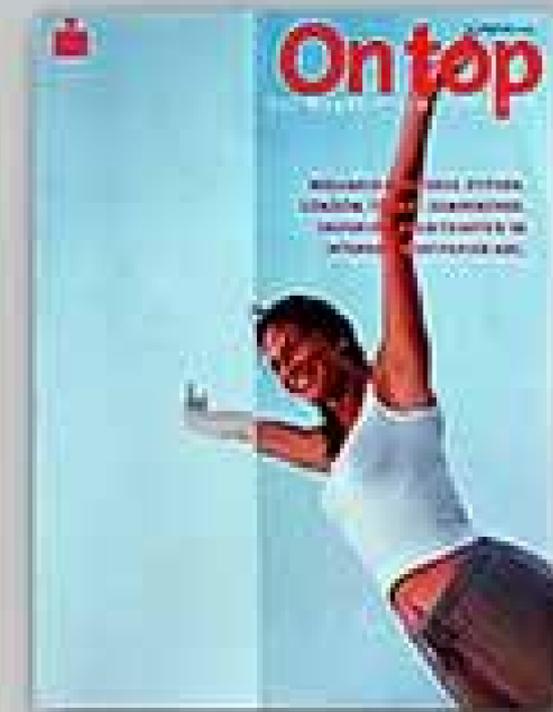
Buchgestaltung Meditation

1999

Entwicklung eines rein typografischen Konzepts für eine Buchserie, Gestaltung von Musterseiten mit Stilvorlagen, zwecks zukünftiger Gestaltung in einer Redaktion im Verlag

Kunde:
Mosaik-Verlag, München

Auftraggeber:
Büro für Gestaltung,
Hamburg

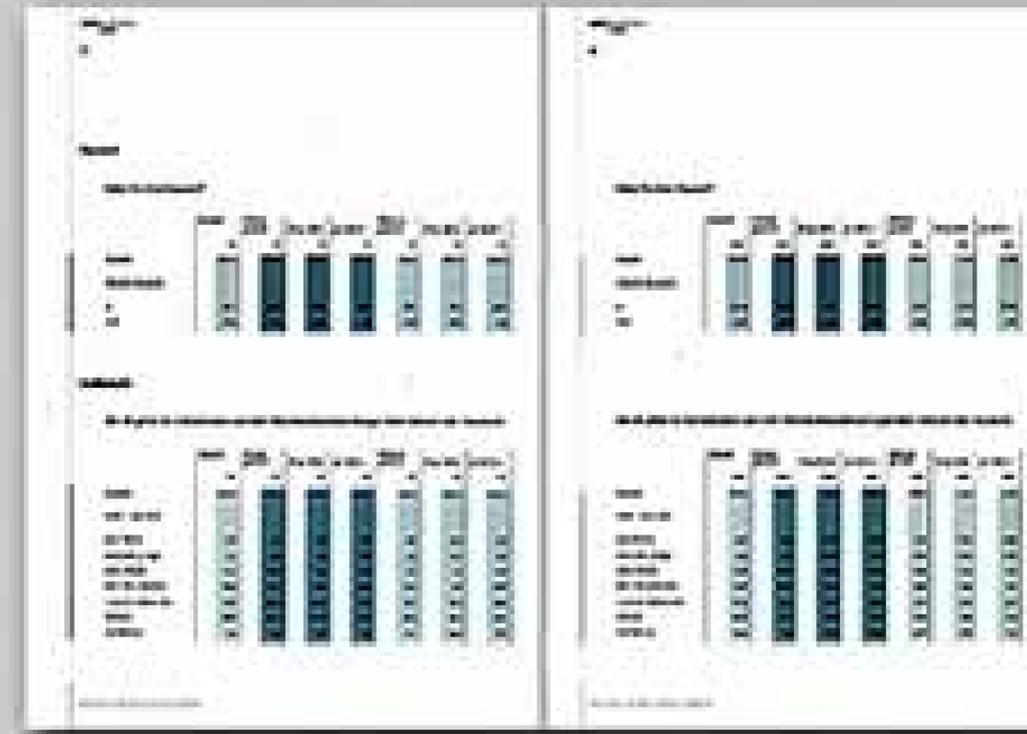


**Magazin-Relaunch,
OnTop, Sparkasse
2000**

Entwicklung des grafischen
Konzepts, Gestaltung von
Musterseiten als Gestaltungs-
vorlage für die Redaktion
Kunde:

Sparkasse, bzw. K+S Kunden-
zeitschriften u. Service-Verlags-
gesellschaft mbH, Hamburg

Auftraggeber:
Büro für Gestaltung,
Hamburg



Kommunikationsanalyse Selbstmedikation

2000

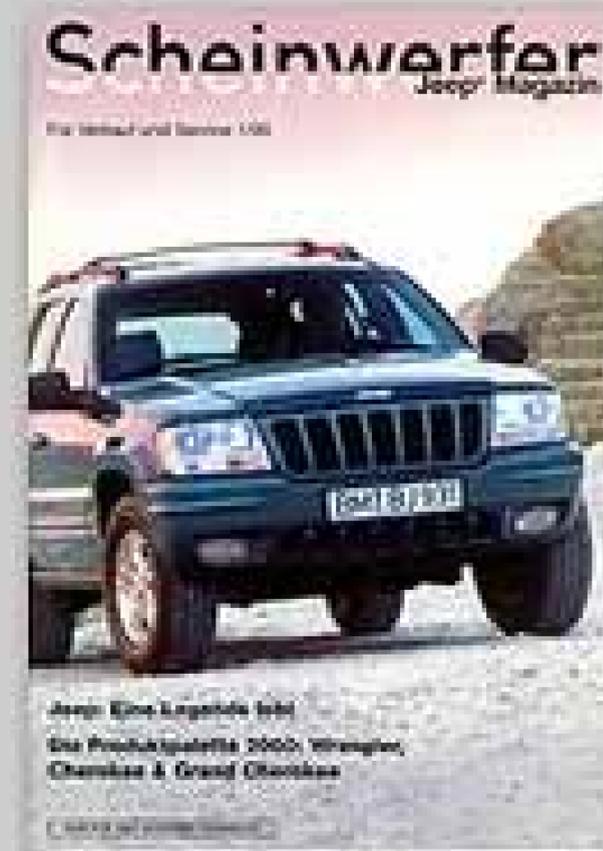
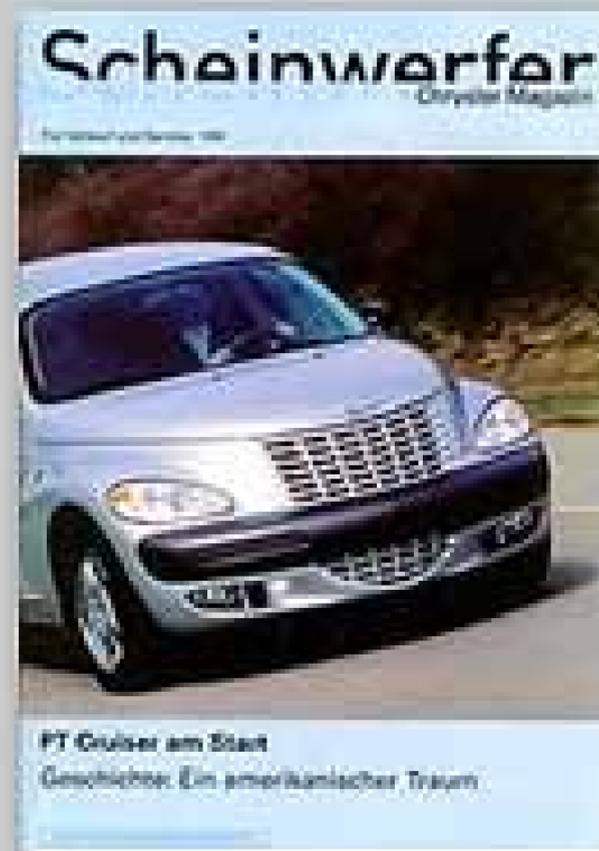
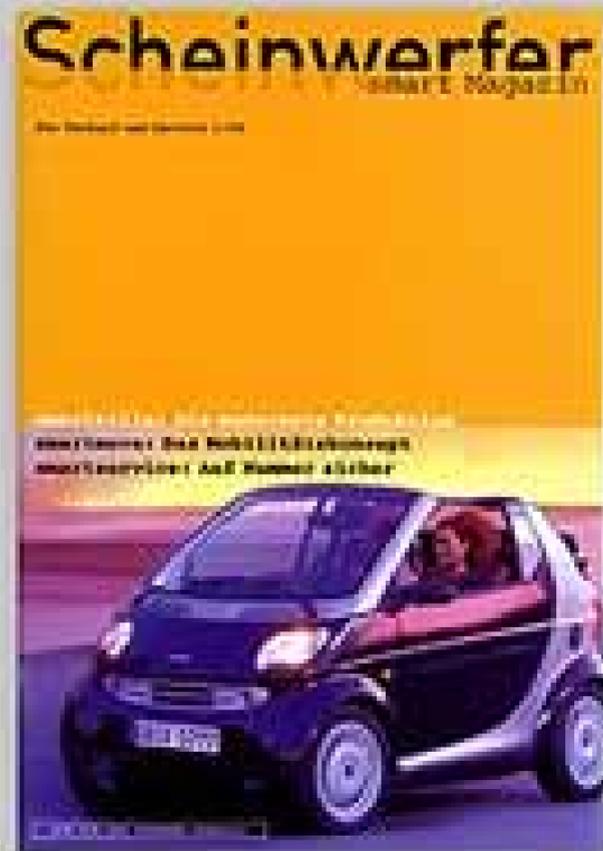
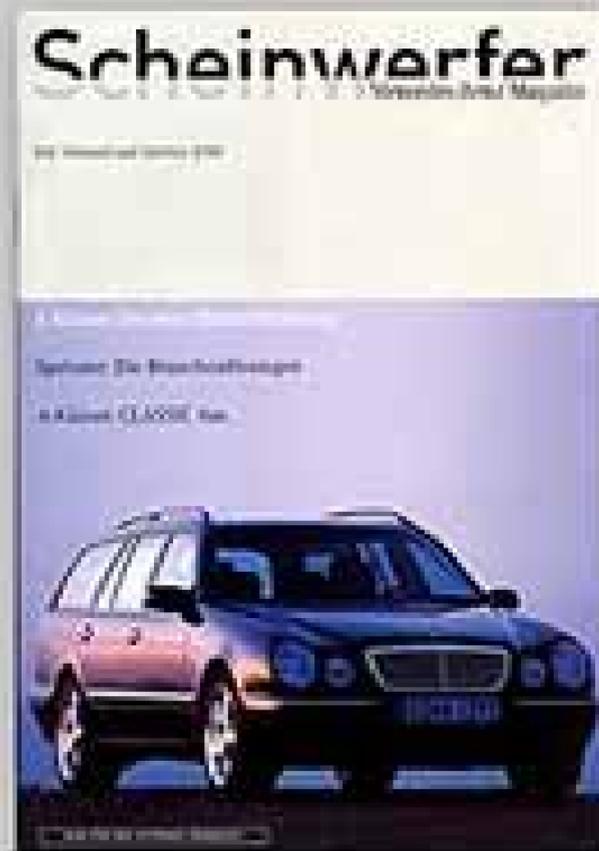
Entwicklung des grafischen
Konzepts für die Gestaltung
von Kapiteln mit Tabellen und
Textverarbeitung,
freie Artdirektion

Kunde:

Gruner+Jahr, Hamburg

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,
Hamburg



**Mercedes, Scheinwerfer
2000**

Freie Artdirektion: grafisches
Konzept für eine Magazin-Serie
mit Schriftzug- und Titellent-
wicklung, Layouts >>

spätere Realisation von Titeln
und Inhaltsverzeichnissen

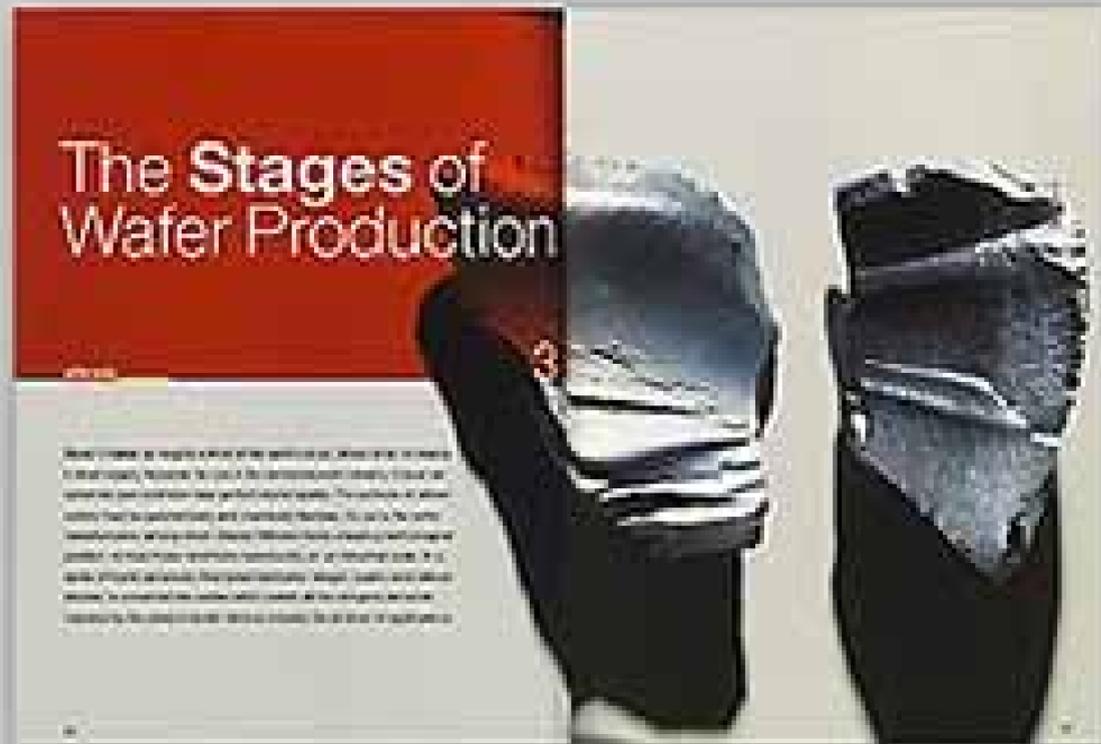
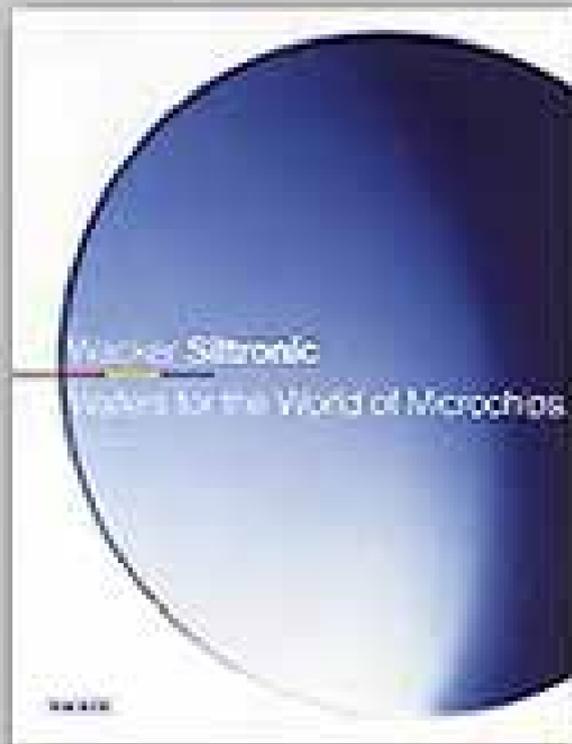
Kunde:

Daimler Chrysler AG

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,

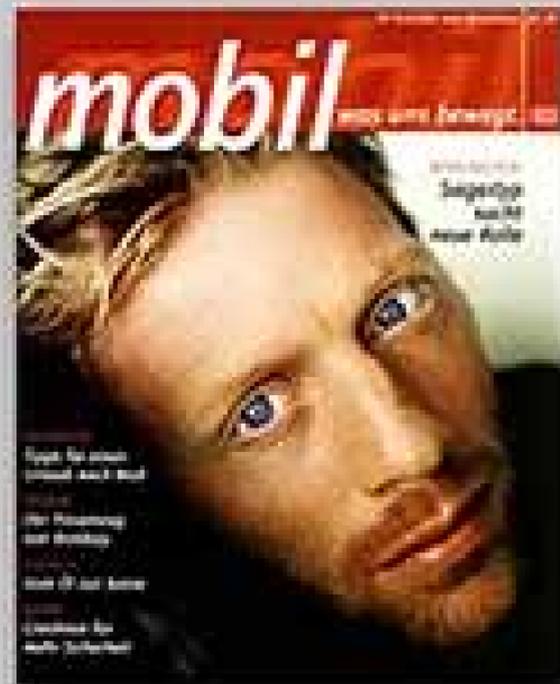
D. Meyer



Sonderpublikation,
Wacker Siltronic,
freie Artdirektion
2000

Entwicklung des grafischen
Konzepts für das 100-seitige
Magazin, sowie Gestaltung
von Muster-Layouts
Kunde:

Wacker Siltronic AG
Auftraggeber:
Büro für Gestaltung,
D. Meyer



Relaunch und Artdirektion 2001

>> Preis für Relaunch des Jahres 2001, Entwicklung des grafischen Konzepts für Neugestaltung des Kundenmagazins. Danach redaktionelle Mitarbeit als Artdirektorin

Kunde:

Deutsche Bahn

Auftraggeber:

K+S Kundenzeitschriften und Service-Verlagsgesellschaft mbH, Hamburg



**Relaunch und Artdirektion
2001**

>> Preis für Relaunch des Jahres 2001, Entwicklung des grafischen Konzepts für Neugestaltung des Kundenmagazins. Danach redaktionelle Mitarbeit als Artdirektorin

Kunde:
Deutsche Bahn
Auftraggeber:
K+S Kundenzeitschriften und
Service-Verlagsgesellschaft
mbH, Hamburg



Relaunch, Eltern for Family 2001
 Entwicklung des grafischen Konzepts für Neugestaltung des Magazins. Kurze redaktionelle Mitarbeit als freie Art Directorin zwecks Umsetzung in der Redaktion
 Kunde:
 Gruner+Jahr, München
 Auftraggeber:
 Redaktion Eltern for Family, Chefredakteur N. Hinze und Büro f. Gestaltung, D. Meyer



**Anzeigen-Serie und
Schauberbegegestaltung
2002**

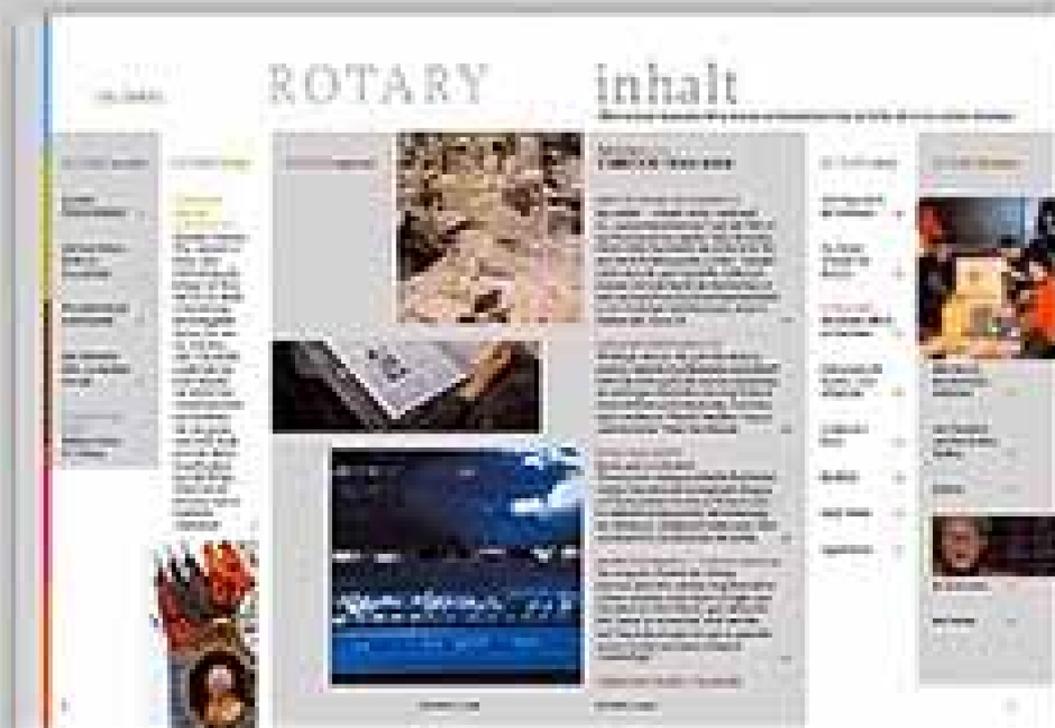
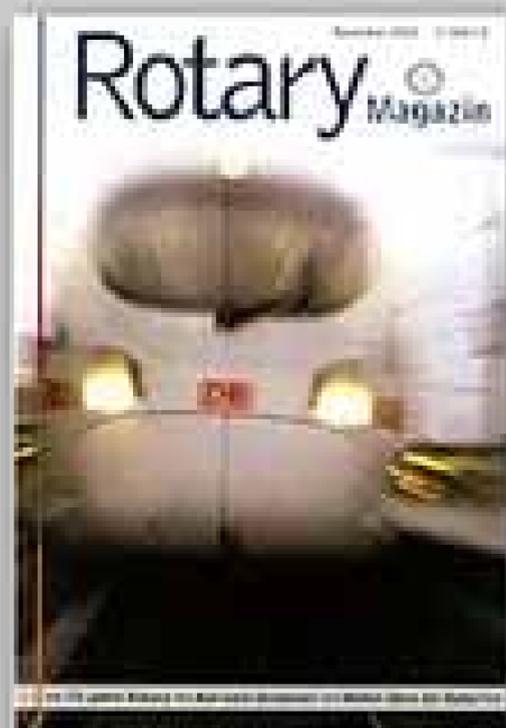
Gestaltung von Anzeigen
und Schaufenstern im
Rahmen eines bestehenden
Corporate Design

Kunde:

Parfumerie Douglas und
Chanel

Auftraggeber:

Chanel, Hamburg



Relaunch, freie Artdirektion
Rotary Magazin

2002

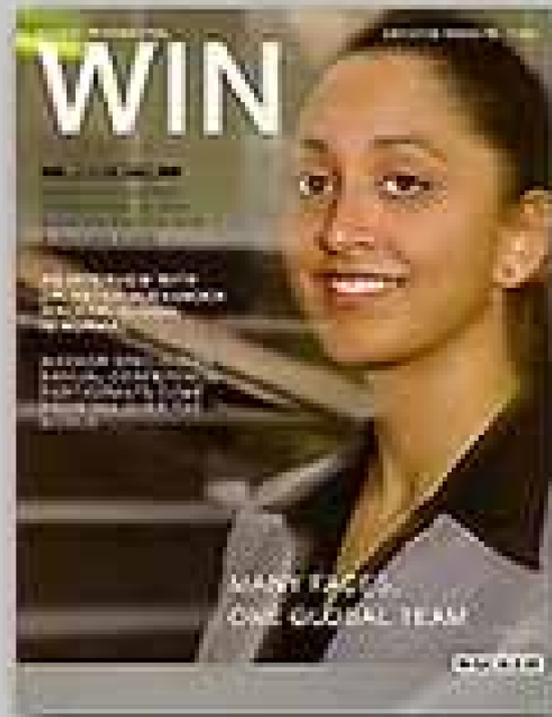
Konzeption und Entwurf
für einen Relaunch,
Gestaltung von Beispielen als
Layout-Richtlinie für die
Redaktion

Kunde:

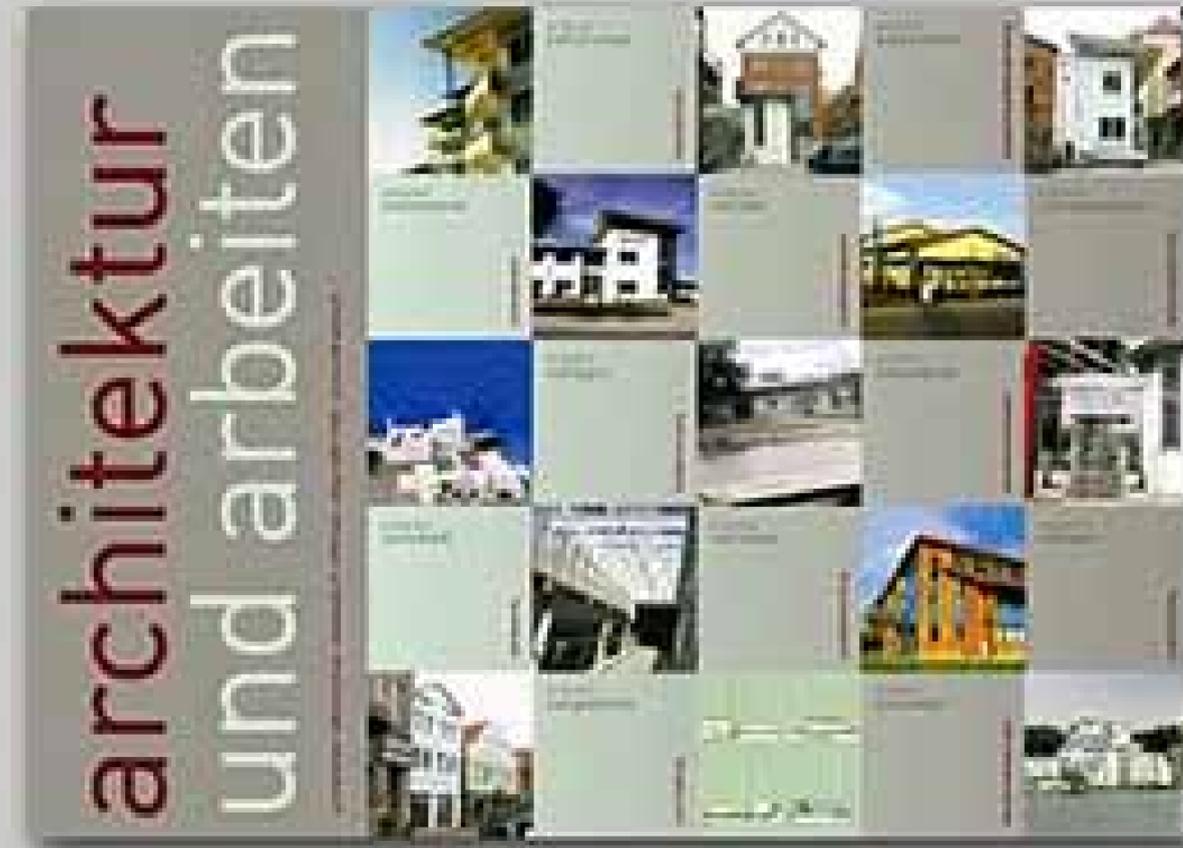
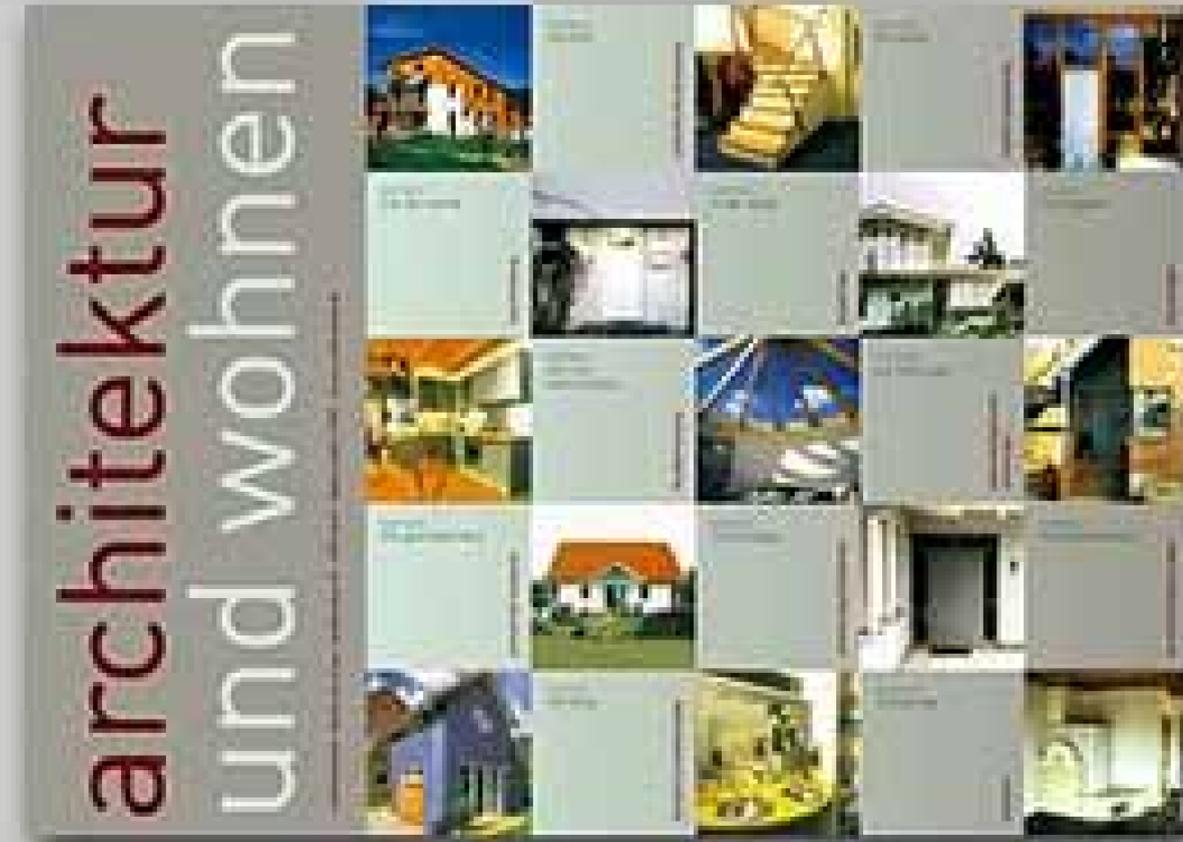
Rotarier-Verlags-GmbH

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,
D. Meyer



**Magazin-Relaunch,
WIN, Wacker intern
2002, freie Artdirektion**
Miwirkung am grafischen Kon-
zept für den Relaunch
und Gestaltung von Layouts
Kunde:
Wacker Chemie GmbH,
München
Auftraggeber:
Büro für Gestaltung,
D. Meyer



Plakatserie

2003

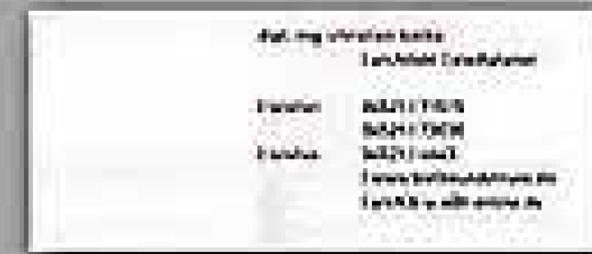
Konzeption, Gestaltung
und Realisierung

Kunde:

Architekturbüro
Bielke und Struve

Auftraggeber:

Architekturbüro
Bielke und Struve



Geschäftsausstattung

2003

Konzeption, Gestaltung
und Realisierung von
Briefbögen, Rechnungsbogen,
Visitenkarten, Stempel

Kunde:

Architekturbüro
Bielke und Struve

Auftraggeber:

Architekturbüro
Bielke und Struve



Informationsbroschüre 2003

Konzeption, Gestaltung
und Realisation

Kunde:

Architekturbüro
Bielke und Struve

Auftraggeber:

Architekturbüro
Bielke und Struve



**Relaunch, Eltern
2003/2004**

Entwicklung des grafischen
Konzepts für Neugestaltung
des Magazins. Gestaltung von
Musterseiten mit Stilvorlagen
f. Umsetzung in der Redaktion,
freie Artdirektion

Kunde:

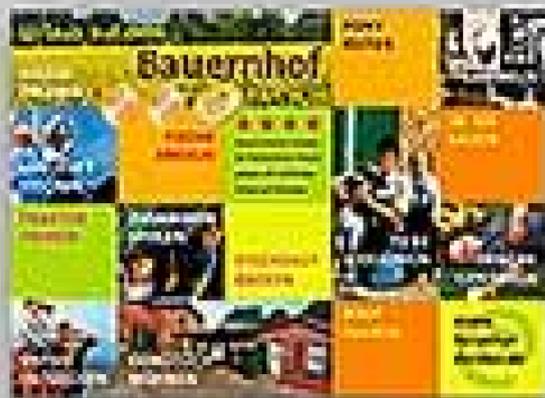
Gruner+Jahr, München

Auftraggeber:

Redaktion Eltern, Chefredak-
teurin M.-L. Lewicki und Büro
für Gestaltung, D. Meyer



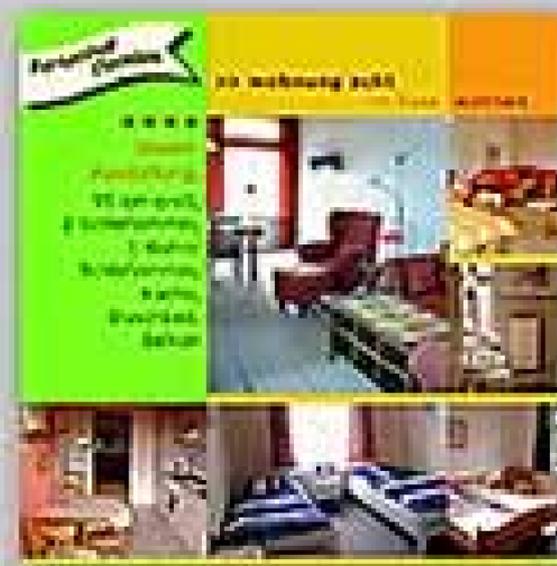
Corporate Design
2004
 Konzeption, Gestaltung
 und Realisation von
 Hausprospekt und
 Internetpräsenz
 Kunde:
 Ferienhof Damlos
 Katja und Malte Damlos
 Auftraggeber:
 Ferienhof Damlos
 Katja und Malte Damlos



› Postkarte für Bauernhof-Urlauber



› verschiedenste Anzeigen in Ferienhofkatalogen



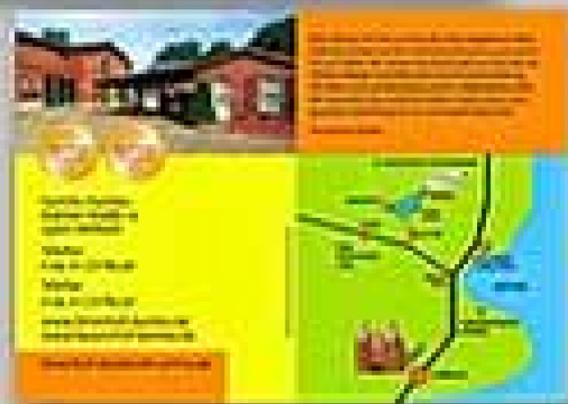
› PDF-Dateien für Wohnungspräsentation im Internet



**Corporate Design
Ferienhof Damlos
2006**

Konzeption, Fotografie,
Gestaltung, sowie
Realisation von Medien für
einen Ferienhof
Kunde:

Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos
Auftraggeber:
Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos



› Klappkarte im A6-Format



Internetweiterung ‹



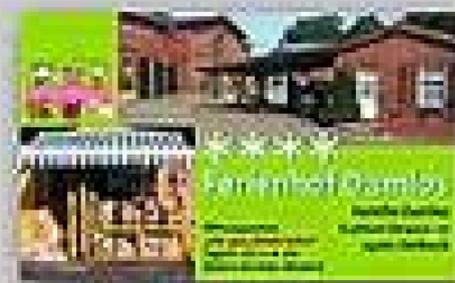
Elapopeia, Medien für pädagogisches Konzept 2006

Namensgebung, Konzeption, Fotografie, Gestaltung, sowie Realisation von Medien für ein pädagogisches Programm Kunde:

Ferienhof Damlos
 Katja und Malte Damlos
 Auftraggeber:
 Ferienhof Damlos
 Katja und Malte Damlos



> Hofschild



Geschäftskarte <



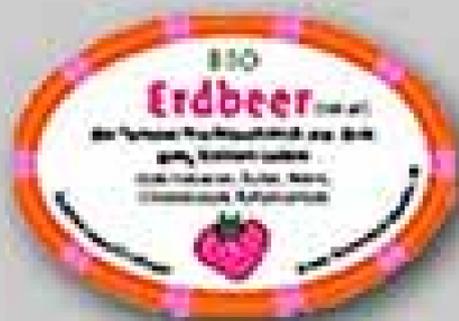
**Corporate Design
Der ganz kleine Laden
2007**

Konzeption, Illustration,
Gestaltung, sowie Realisation
von Medien für einen
Bauernhof-Laden
Kunde:

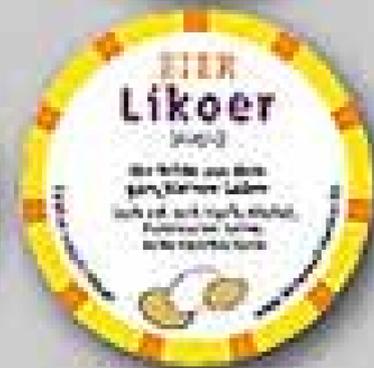
Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos
Auftraggeber:
Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos



› Hofladen von innen



› Aufkleber für Hofladen-Produkte



Corporate Design
Der gans kleine Laden
2007

Konzeption, Illustration,
Gestaltung, sowie Realisation
von Medien für einen
Bauernhof-Laden
Kunde:

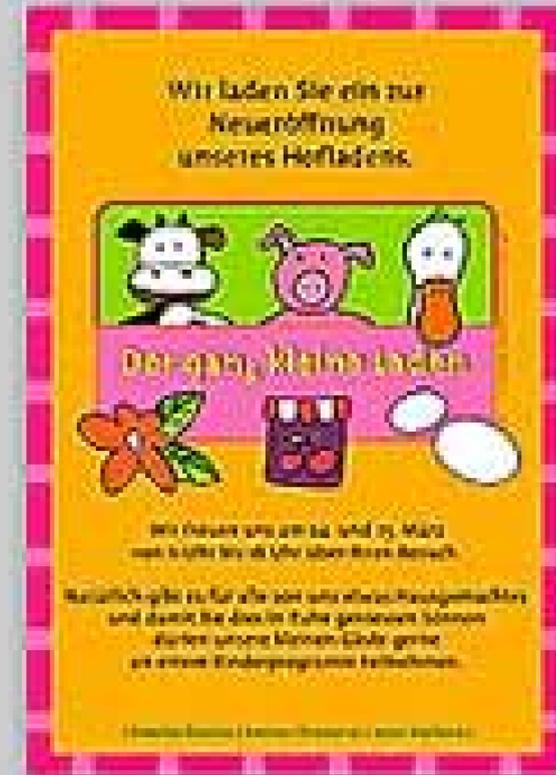
Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos

Auftraggeber:

Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos



> Aufkleber für Geschenkartikel



> Einladung zur Eröffnung

Corporate Design
Der ganz kleine Laden

2007

Konzeption, Illustration, Gestaltung, sowie Realisation von Medien für einen Bauernhof-Laden

Kunde:

Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos

Auftraggeber:

Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos



➤ Plakat + Flyer für eine vorweihnachtliche Veranstaltung



➤ Erweiterung der Webpräsenz: Einfach mal Schwein haben... Eine editierbare Angebotsseite im Internet

Corporate Design Erweiterung

2007

Konzeption, Fotografie, Illustration, Gestaltung, sowie Realisation von Medien für einen Ferienhof Kunde:

Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos
Auftraggeber:
Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos



Internetpräsenz

2008

Konzeption, Gestaltung
und Realisation

Kunde:

Architekturbüro

Bielke und Struve

Auftraggeber:

Architekturbüro

Bielke und Struve



Corporate Design

2008

Konzeption, Gestaltung
und Realisierung von
Geschäftspapieren und
Internetpräsenz

Kunde:

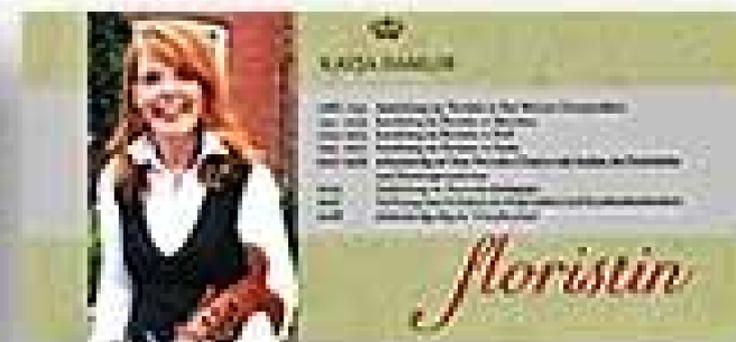
Architektin

Dipl.-Ing. Birgit Katscher

Auftraggeber:

Architektin

Dipl.-Ing. Birgit Katscher



Corporate Design

2009

Entwicklung eines Corporate Designs für eine Existenzgründerin. Zunächst Konzeption, Gestaltung sowie Realisierung eines 8-seitigen Leporello-Flyers im Zick-Zack-Falz nebst Geschäftskarte, sowie Fotografie-Auftrag der Werkarbeiten mit Erstellung eines Archivs auf DVD.

Kunde und Auftraggeber:
Katja Damlos



Ausstellungskonzept für ein Soldatenheim

2010

Entwicklung eines Konzepts
zwecks Visualisierung der
Modernisierungsmaßnahmen
während laufender Umbau-
arbeiten.

Kunde:

BMVg, GMSH-SH

Auftraggeber:

Architekturbüro

Bielke und Struve



NOTARIAT



FACHGEBIETE



SCHULTZE
Notar und Fachanwälte
für alle Rechtsgebiete

Hannes Schultze

Berufung Hannes Schultze beschränkt sich darauf, bei einem der Rechtsgebiete (z.B. Erbschaften, Grundbesitz, Kaufverträge) eine hohe Qualität zu gewährleisten. Dies wird durch eine intensive Ausbildung und eine hohe Anzahl an Jahren in der Praxis erreicht. Hannes Schultze ist ein unabhängiger Rechtsanwalt und hat eine hohe Anzahl an Jahren in der Praxis erreicht. Er ist ein anerkannter Experte in seinem Bereich.

NOTARIAT
AUF DEM WEGE
ZUR NETZWERK
ENTWICKLUNG

NOTAR UND FACHANWÄLTE | SCHULTZE | SCHULTZE UND SCHULTZE | SCHULTZE UND SCHULTZE | SCHULTZE UND SCHULTZE | SCHULTZE UND SCHULTZE

Internetpräsenz für eine Kanzlei mit Notariat und Fachanwälten

2010

Entwicklung eines inhaltlichen
und gestalterischen Konzepts
mit Foto-Shooting und Realisa-
tion durch Programmierung
Kunde:

Schultze und Schultze

Auftraggeber:

Schultze und Schultze



**Corporate Design für
einen Secondhand-Laden
2010**

Entwicklung eines inhaltlichen
und gestalterischen Konzepts
zwecks Werbung und Selbst-
darstellung mit Realisation auf
verschiedenen Medien:
Aussenwerbung Fenster, POS,
Dekoration, Postkarten, Flyer,
Anzeigen, Stempel
Kunde und Auftraggeber:
VergissMeinNicht,
Tina Bockelmann

**BEI UNS FINDEN SIE
SCHÖNE EINZELSTÜCKE
BEKANNTER MARKEN
FÜR DAMEN UND KINDER!**

Zur Zeit bieten wir eine große
Auswahl an schönen Winterjacken
ab Größe 122/128 an.

VERGISSMEINNICHT MARKEN AUS 2. HAND
TINA BOCKELMANN
BAHNHOFSTRASSE 2 33701 EUTIN
04521/7613920
VERGISSMEINNICHT-T.BOCKELMANN@ARCON.DE

**SEIT 1 JAHR
IN EUTIN!**

Markenkleidung aus 2. Hand für
Damen und Kinder, Schuhe, Handtaschen,
Accessoires und Vieles mehr.....

VERGISSMEINNICHT MARKEN AUS 2. HAND
TINA BOCKELMANN
BAHNHOFSTRASSE 2 33701 EUTIN
04521/7613920
VERGISSMEINNICHT-T.BOCKELMANN@ARCON.DE

SEHR GUT!

Wir möchten Sie hier begrüßen & danken Ihnen für Ihren Besuch bei uns. Wir hoffen Sie sind mit unseren hochwertigen
Markenkleidung zufrieden. - auch sehr gut weiter verkaufen.
Daher möchten wir Ihnen ein "VergissMeinNicht" Etikett setzen und Sie mit einem
Schein auf Ihre Marke, die einfach ist zu sehen und zu tragen zu versehen.
Bitte Sie uns Ihre Marke und Ihre Adresse mitteilen.
Wir werden Ihre Marke in unserem Laden verkaufen und Sie
für Ihren Besuch bei uns danken und Sie zu einem
besonderen Preis für Sie anbieten.

VERGISSMEINNICHT MARKEN AUS 2. HAND
TINA BOCKELMANN
BAHNHOFSTRASSE 2 33701 EUTIN
04521/7613920

**VERGESSEN IN
SCHRÄNKEN UND
SCHUBLADEN...**

**Corporate Design für
einen Secondhand-Laden
2010**

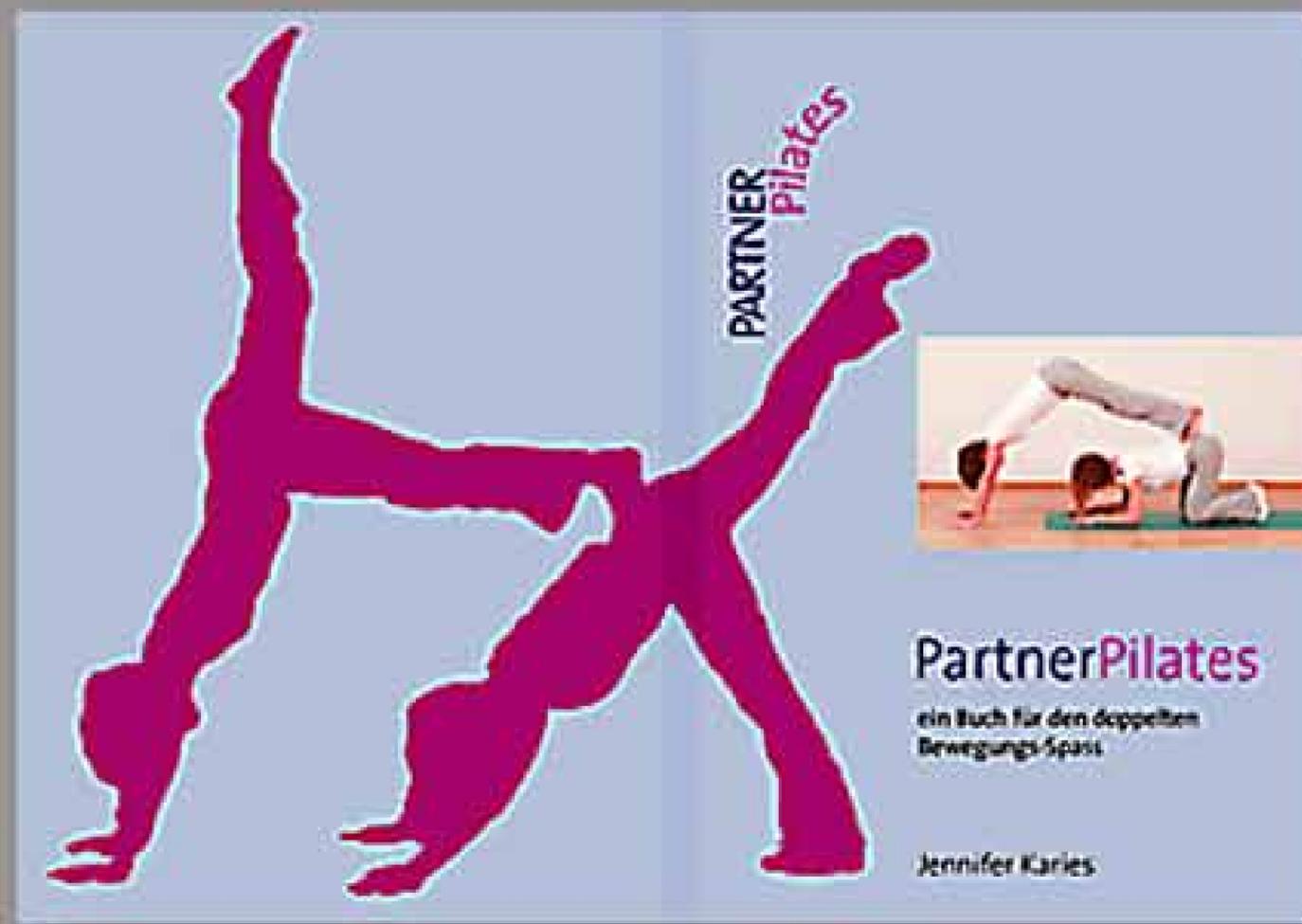
Entwicklung eines inhaltlichen
und gestalterischen Konzepts
zwecks Werbung und Selbst-
darstellung mit Realisation auf
verschiedenen Medien:
Aussenwerbung Fenster, POS,
Dekoration, Postkarten, Flyer,
Anzeigen, Stempel
Kunde und Auftraggeber:
VergissMeinNicht,
Tina Bockelmann



Corporate Design für einen Secondhand-Laden 2010

Entwicklung eines inhaltlichen und gestalterischen Konzepts zwecks Werbung und Selbstdarstellung mit Realisation auf verschiedenen Medien:

- Aussenwerbung Fenster, POS, Dekoration, Postkarten, Flyer, Anzeigen, Stempel
- Kunde und Auftraggeber: VergissMeinNicht, Tina Bockelmann



Gestaltung von Buch, Logo und Geschäftskarte

2010

Editorial-Design mit Entwicklung von inhaltlichem und gestalterischem Konzept für ein Buch. Als Folgeauftrag wurde für Marketingzwecke ein Logo und eine Geschäftskarte generiert.

Kunde und Auftraggeber:
PartnerPilates,
Jennifer Karies



1. In Rückenlage

1.1 Übung
 Rücken 2 und Rücken 3 liegen flach auf dem Boden mit den Füßen gestreckt vor sich. Die Hände liegen entspannt neben den Hüften.

- vertikal über dem Kopf die Arme strecken, Fußgelenke mit einer Kniekehle in der Höhe
- mit der Handfläche die Hüfte strecken, Torso strecken, der Kopf ist gelockert

• die Hüften und die Kniekehlen strecken und entspannen

1. In Rückenlage

1.1 Übung
 Rücken 2 und Rücken 3 liegen flach auf dem Boden mit den Füßen gestreckt vor sich. Die Hände liegen entspannt neben den Hüften.

- vertikal über dem Kopf die Arme strecken, Fußgelenke mit einer Kniekehle in der Höhe
- mit der Handfläche die Hüfte strecken, Torso strecken, der Kopf ist gelockert

• die Hüften und die Kniekehlen strecken und entspannen



1. In Rückenlage

1.1 Übung
 Rücken 2 und Rücken 3 liegen flach auf dem Boden mit den Füßen gestreckt vor sich. Die Hände liegen entspannt neben den Hüften.

- vertikal über dem Kopf die Arme strecken, Fußgelenke mit einer Kniekehle in der Höhe
- mit der Handfläche die Hüfte strecken, Torso strecken, der Kopf ist gelockert

• die Hüften und die Kniekehlen strecken und entspannen



Gestaltung von Buch, Logo und Geschäftskarte 2010

Editorial-Design mit Entwicklung von inhaltlichem und gestalterischem Konzept für ein Buch. Als Folgeauftrag wurde für Marketingzwecke ein Logo und eine Geschäftskarte generiert.

Kunde und Auftraggeber: PartnerPilates, Jennifer Karies

Die Wir Wollen Tanzen
Und Spenden Einfach Das Was Über Ist
Ich Bin Dabei Party.

OOPS
the groove
Ich Bin Dabei
Party

OOPS the groove

OOPS 725,00 €
Sind Über

OOPS 784,50 €
Sind Über

Das Was Über Ist
Die Wir Wollen Tanzen
Und Spenden Einfach Das Was Über Ist
Ich Bin Dabei Party.

OOPS the groove

OOPS
the groove
Ich Bin Dabei
Party

OOPS THE GROOVE

**Konzeption und Gestaltung
von Medien für Benefiz-Party
2010 und 2011**

Gestaltung und Realisation
von Medien für eine Benefiz-
party mit seriellem Charakter.
Ziel: Spende des Gewinns. Um-
setzung von Flyer, Buttons, TN-
listen, Losen, Lightshow-Dias,
Gewinne, etc.

Spendenempfänger:
Gustav-Peter-Schule-Eutin
Eutiner Tafel
Auftraggeber:
Eigeninitiative



Laternenfest

am 28.10.2011 ab 17:00 Uhr

- der Laternenumzug startet um 17:00 Uhr am Montessori-Kinderhaus
- danach gemütliches Beisammensein am Lagerfeuer
- für das leibliche Wohl ist gesorgt



Montessori-Kinderhaus Kinderspiel gGmbH
Austraße 10 · 12501 Kottbus Park · Telefon 030 71 24190



Laternenfest

am 28.10.2011 ab 17:00 Uhr

- der Laternenumzug startet um 17:00 Uhr am Montessori-Kinderhaus
- danach gemütliches Beisammensein am Lagerfeuer
- für das leibliche Wohl ist gesorgt



Montessori-Kinderhaus Kinderspiel gGmbH
Austraße 10 · 12501 Kottbus Park · Telefon 030 71 24190

Weiterentwicklung eines zuvor gestalteten Flyers

2011

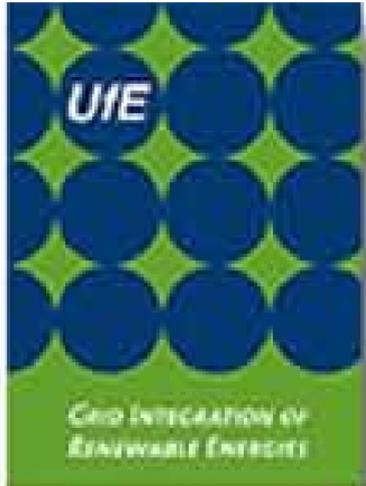
Gestaltung eines Flyers mit Neuentwicklung von vier Symbolen für ein Laternenfest. Dies erfolgte zwecks Unterstützung des Kinderhauses als „nicht vergütete Leistung“.

Kunde:

Montessori-Kinderhaus

Auftraggeber:

Ulrike Schümann



UFE

GRID INTEGRATION BY
RENEWABLE ENERGY



„Wie UNO drauf steht,
ist auch Sicherheit drin“



ENSTINA
Funktionale Sicherheit
auch VDE 410 und auch
DIN VDE 0101-101



UMWELTFREUNDLICHE
ENERGIEANLAGEN

UFE GmbH
JORCHIM-JUNCIUS-STRASSE 9 18059 ROSTOCK
TELEFON 0381. 405 97 05 TELEFAX 0381. 405 97 03
POST@UFE.GMBH.COM WWW.UFE.GMBH.COM



UFE



**Konzeption und Gestaltung
einer Anzeige für die Einfüh-
rung eines neuen Produkts
2011**

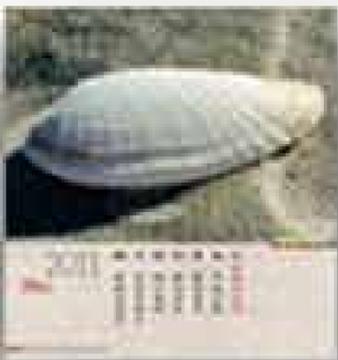
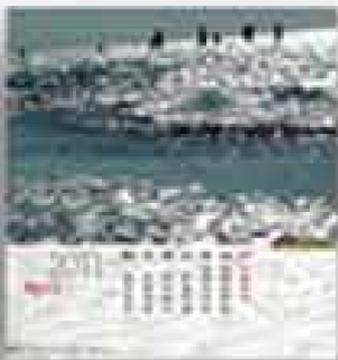
Konzeption eines Layoutrasters
für eine Anzeige mit Elementen
die Entwicklungspotential
zum Corporate Design haben.
Realisation: für Fachzeitschrift,
druckfertige Übergabe
Kunde:

UFE, Rostock
Auftraggeber:
Klaus-Wilhelm Köln



2011

AllenbestenWünschenfürdenWunderbarenNeuesJahr



Konzeption und Gestaltung eines Kalenders für ein kleines Grafikbüro

2011

Fotografie, Gestaltung und Realisation von einem Tisch-Kalender mit seriellem Charakter als Werbegeschenk für Kunden und (Geschäfts)freunde

Kunde:

Fotos:

Alexandra Klenke-Struve



Entwicklung eines Grafik-Buttons mit einer Schalterfunktion für eine Website 2012

Weiterentwicklung einer Website mit Entwurf eines funktionellen Grafik-Buttons für einen Online-Rundgang Kunde:

Architekturbüro
Bielke und Struve
Auftraggeber:
Christian Bielke und
Rainer Struve



Zwei Jahrzehnte Montessori-Pädagogik von ganzem Herzen



Briefgestaltung für eine Montessori-Einrichtung

2012

Konzeption und Gestaltung eines „Bittbriefs“ an die derzeitigen Besucher bzw. Kunden der Einrichtung. Die Initiative erfolgte ohne Vergütung als Hilfemaßnahme für das Kinderhaus.

Kunde:

Montessori-Kinderhaus

Auftraggeber:

Ulrike Schümann



**Fotografie-Auftrag in der
Handwerkskammer Lübeck
2012**

Erstellung einer Fotostrecke
über Umbaumaßnahmen in
der Handwerkskammer Lübeck.
Spätere Nutzung der Fotos auf
verschiedenen Medien

Kunde:

Architekturbüro
Bielke und Struve

Auftraggeber:
Christian Bielke und
Rainer Struve



Flyer, Rückseite

Alexandra Klenke-Struve
 Diplom-Designerin F103
 Bickman 5 | 23704 Exen
 Telefon 04521 | 8205740
 Mobil 0172 | 2954824
 alexandra.klenke@handlung.de
 www.herzblutdesigner.de

herzblutdesigner
 Schöne Dinge von Hand & Herz



herzblutdesigner
 Schöne Dinge von Hand & Herz



Flyer, Vorderseite



Geschäftskarte

Corporate Design für eine neue Marke, Schmuckdesign 2012

Entwicklung der Marke „herzblutdesigner“, Konzeption und Entwurf eines Corporate Design, Umsetzung auf verschiedenen Medien: Logo, Flyer, Postkarten, Banner, Anzeige, Plakate, Online-Shop, Preisschilder und Stempel

Kunde:

herzblutdesigner

Auftraggeber:

Alexandra Klenke-Struve



Corporate Design für eine neue Marke, Schmuckdesign

2012

Entwicklung der Marke „herzblutdesigner“, Konzeption und Entwurf eines Corporate Design, Umsetzung auf verschiedenen Medien: hier: Postkarten zwecks Werbung und Verpackung
Kunde:

herzblutdesigner

Auftraggeber:

Alexandra Klenke-Struve



Corporate Design für eine neue Marke, Schmuckdesign

2012

Entwicklung der Marke „herzblutdesigner“,
Konzeption und Entwurf einer Internetpräsenz mit Online-Shop

Kunde:

herzblutdesigner

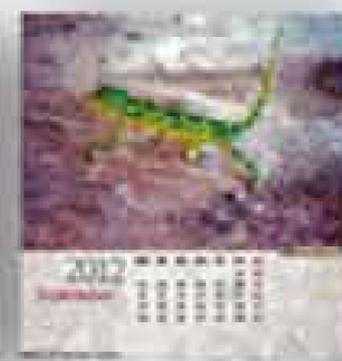
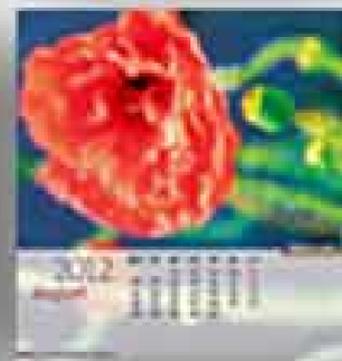
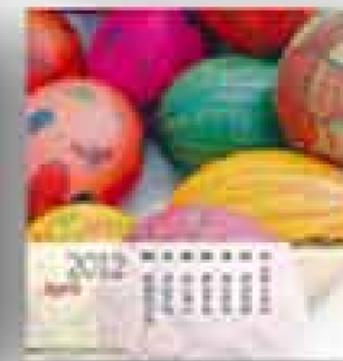
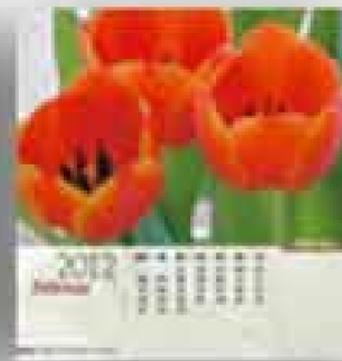
Auftraggeber:

Alexandra Klenke-Struve



2012

Alles Beste Wünsch' für ein wunderbares Neues Jahr



**Konzeption und Gestaltung
eines Kalenders für ein kleines
Grafikbüro**

2012

Fotografie, Gestaltung und Realisation von einem Tisch-Kalender mit seriellem Charakter als Werbegeschenk für Kunden und (Geschäfts)freunde

Kunde:

klenke-kommunikationsdesign

Fotos:

Alexandra Klenke-Struve



**Fotografie-Projekt Uwe Seeler
Fußballpark, Sportschule für
Fußball in Malente**

2013

Erstellung von Fotografien für
ein Architekturbüro zwecks
Dokumentation des fertigen
Bauvorhabens

Kunde:

Architekturbüro
Bielke und Struve

Auftraggeber:
Christian Bielke und
Rainer Struve



**Fotografie-Projekt Uwe Seeler
Fußballpark, Sportschule für
Fußball in Malente**

2013

Erstellung von Fotografien
für den Fußballverband von
Schleswig-Holstein zwecks
Nutzung auf verschiedenen
Medien

Kunde:

Schleswig-holsteinischer
Fußballverband

Auftraggeber:

Moritz Lufft

NEU-ERÖFFNUNG am Voßplatz in Eutin

Gesund und schnell was Kleines essen.
In unserem Bistro für Ihre kulinarische Mittagsstunde.



Veröffentlichung: November 2013

Unsere Öffnungszeiten sind:
Montag bis Freitag von 11:30 Uhr bis 15:00 Uhr
Wir freuen uns auf Sie.



COX

Voßplatz 2 | 23701 Eutin | T 04521.7645001
www.cox-eutin.de | info@cox-eutin.de

COX



NEU in Eutin



Konzeption und Gestaltung eines Flyers für ein Restaurant 2013

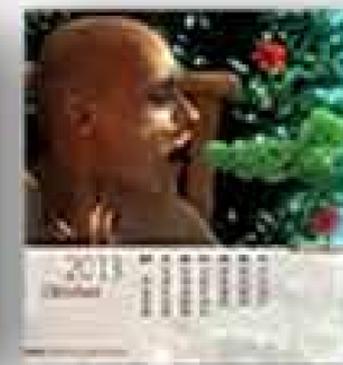
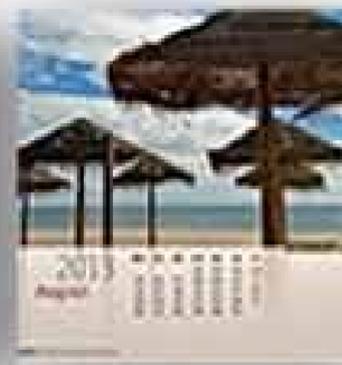
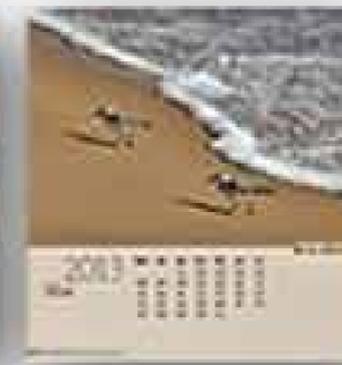
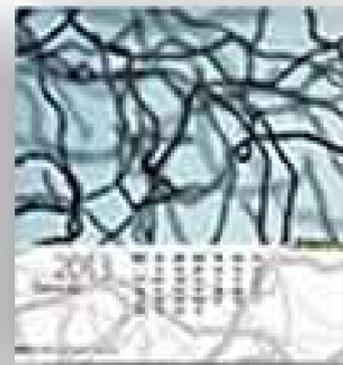
Entwicklung eines Layoutrasters für die Gestaltung eines Flyers zur Eröffnung eines Restaurants, Layoutrealisation mit Bildbearbeitung und Druckabwicklung

Kunde:
COX, Eutin
Auftraggeber:
Katrin Haase



2013

Alle besten Wünsche für ein wunderbares Neues Jahr



**Konzeption und Gestaltung
eines Kalenders für ein kleines
Grafikbüro**

2013

Fotografie, Gestaltung und Realisation von einem Tisch-Kalender mit seriellem Charakter als Werbegeschenk für Kunden und (Geschäfts)freunde

Kunde:

klenke-kommunikationsdesign

Fotos:

Alexandra Klenke-Struve



**Konzeption und Gestaltung
von Medien für eine Schule
2014**

Konzeption eines Layout-
rasters für Kommunikations-
medien einer offenen Ganz-
tagsschule. Hier: Realisation
einer Postkarte (ohne Vergü-
tung als Projektunterstützung,
bzw. Spende)

Kunde:

CJD, Eutin

Auftraggeber:

Christiane Weber



Konzeption und Gestaltung eines Akustikpaneels

2014

Entwicklung eines Layout-
rasters für die Gestaltung
eines Akustikpaneels für ein
Besprechungsraum eines
Architekturbüros. Gleichzeitig
dient das Akustikpaneel zur
hausinternen Präsentation der
erfolgten Projekte.

Kunde und Auftraggeber:
Architekturbüro Bielke und
Struve, Christian Bielke



**Konzeption und Gestaltung
eines Kalenders für ein kleines
Grafikbüro**

2014

Fotografie, Gestaltung und Re-
alisation von einem Tisch-Ka-
lender mit seriellem Charakter
als Werbegeschenk für Kunden
und (Geschäfts)freunde
Kunde:

klenke-kommunikationsdesign

Fotos:

Alexandra Klenke-Struve



Corporate Design für eine Physiotherapeutin 2015

Konzeption und Entwurf eines Corporate-Design für eine physiotherapeutische Praxis mit Festlegung von Farbe und Schrift, sowie Logoentwicklung. Umsetzung auf Fensterkleber, Anzeigen und T-Shirts.

Kunde:

Physiotherapie S. Carl

Auftraggeber:

Peter Jamartz